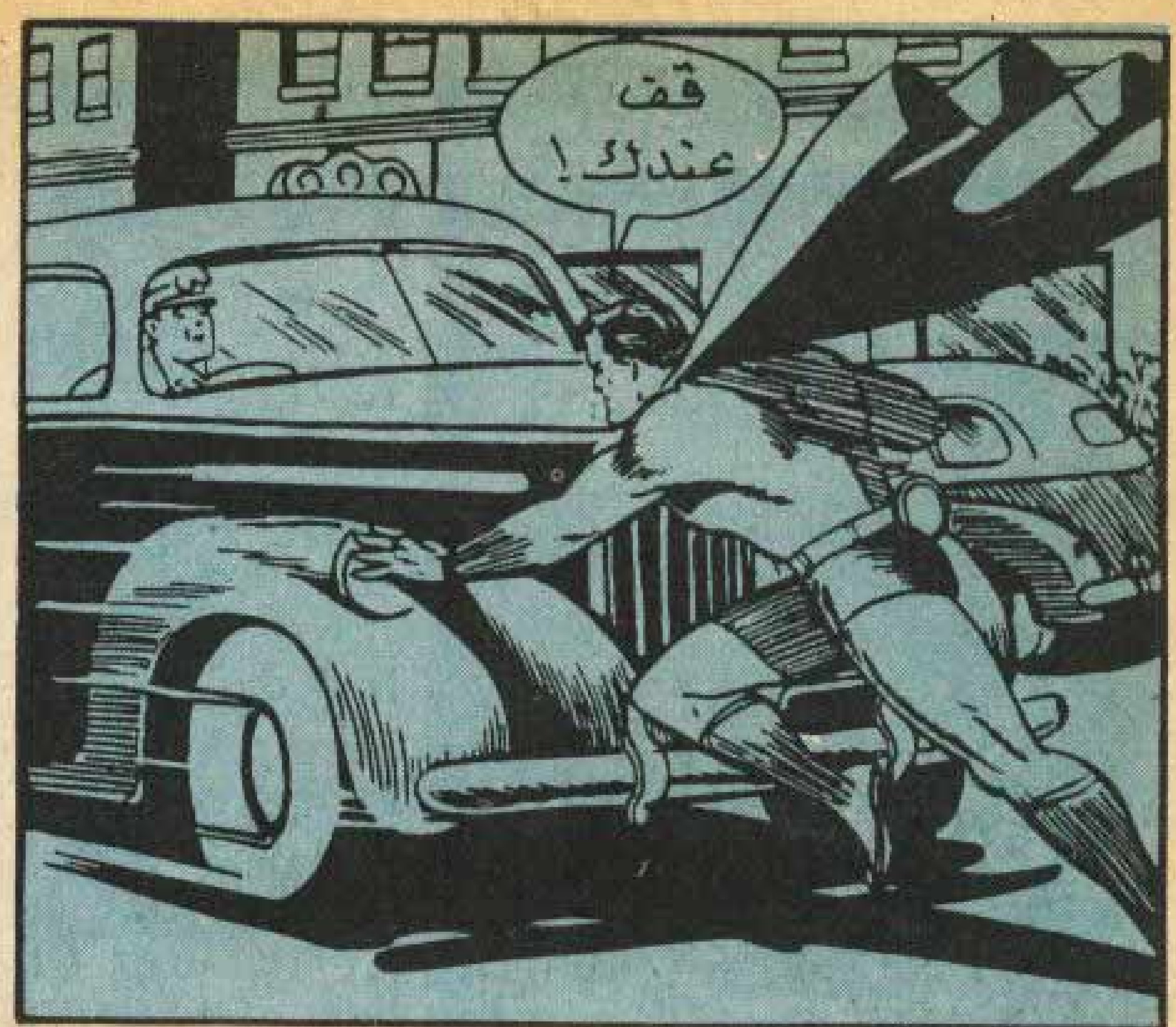

ثم في شقة "روكال"...
... ثم منح "المرح" ٥١,٠٠٠ ليرة من النقود لمؤسسة "منع الظلم والقسوة"!
أيها الغبيان.. سوف أعاقبكما!
لا تطلق النار!!
هوذا "سوبرمان"!
إقبضا عليه أيها الرجلان!
أخبرني بالتفاصيل عن خطة "المرح"!
آه لا أستطيع أن أحركه!
عندما أضربه أشعر بالألم!
كفى إزعاجًا!
آخ!!
والآن أخبرني؟
أقسم لك أنني لا أعرف!
بعد انصراف "سوبرمان"...
لحسن حظك أن "سوبرمان" صدقك!
آه... خسرت المال وتلقيت ضربة من اقوى رجل في العالم!
أريد أن أذكرك بأشياء...
كفى! كفى!
في أثناء ذلك
"المرح" يغادر السجن من الخلف والتاكسي بانتظاره!
هه؟


قف عندك !


سأنقلك الآن !
"سوبرمان"؟ تحياتي للبطل العظيم !!


جئت بالمرح قبل أن يفر !
يا إلهي ... ظننت أننا تخلصنا منه !


ماذا تقصد ؟
لقد كفلته السيدة "فاربني" الثرية والمسؤولة عن مؤسسة "منع الظلم والقسوة" لاعتقادها أن الذي يتعهد بمكافحة القسوة هو مواطن مستقيم
صدقت السيدة ... وداعاً أيها السادة


بعد ذلك ... في "الكوكب اليومي" ..
لقد بالغت بانتقادك "للمرح" يا "نبيل" !!
لم لا ؟ إنه لص محتال ومع ذلك فبعض النساء يحاولن إثبات إخلاصه !
"نبيل"؟ إن عدداً من السيدات جئن لمقابلتك !


أنت "نبيل فوزي"؟ الأسلوب الذي هاجمت فيه "المرح" رهيب جداً !
ولكن يا سيدة "فاربني" المسألة هي ...
المسألة هي أن ذنب "المرح" هو المزاح وأنت ذنبك الطعن !


سيداتي ، أقدر شعوركن نحوي ولكن اتركن "نبيل" وحده !
هه ؟ هناك "المرح" !
ماذا يفعل هنا ؟


أنا معجب بأسلوب "نبيل" في الكتابة فجئت لأهنئه.
أيها الحقير بعد الإهانة التي وجهتها إليه جاء المسكين لتهنئتك !


وفي الأيام التالية قامت بعض النساء بحملات ومظاهرات عديدة...
نطالب بإطلاق سراح "المرح"
يجب إطلاق سراح "المرح"
نبيل فوزي يظلم "المرح"
العدل سينتصر
يوم المحاكمة احتشدت النساء في القاعة...
إن لم تطلق سراح "المرح" "ياجون" سأطلقك!
أحسنت!
ماري، أنت الآن في المحكمة لا في السيرك
النساء تنظرن إليّ بحقد وكأنني أنا المجرم!
صدر الحكم بإطلاق سراحك فاذهب من هنا بسرعة!
شكرًا يا سعادة القاضي، كلماتك عذبة كالموسيقى!
وعندما انصرف "المرح" وسط الهتاف والابتهاج...
"روكال" يريد مقابلتك
رائع... رائع جدًا!
لن تجد روعة في مقابلته!
بقي معك ٥٠٠,٠٠٠ ليرة فقط سوف أقتلك!
نحن بانتظار الأوامر!
ها! ها! إذا قتلتني ستخسر ٥٠٠,٠٠٠ ليرة ولكن إذا بقيت حيًا ستربح مليون ليرة!
حسنًا... خذ المال وسأنتظر إلى النهاية
على أنني... بحاجة إلى... ٢٥٠,٠٠٠ ليرة أخرى لأضمن نجاح مشروعي!
تريد المزيد من المال؟
وعند انصراف "المرح" الخبيث...
عجيبًا، أحضرته كي آخذ منه ما بقي من المال ولكنني أعطيته ٢٥٠,٠٠٠ ليرة أخرى؟
أنت... أقصد أنك رجل طيب!


في اليوم التالي...
ذكرت صحيفة "المصوّر" أن السيدة "فاربي" سعيدة برسالة "المرح"!
آه... أخبار هذا المزعج تضايقني!
برقية يا سيّد "نبيل"!
وقاحة... "المرح" يدعو المراسلين إلى جناحه في الفندق كي يدلي بتصريح هام! لن أذهب!!
سوف تذهب... هذا الخبر هام
بعد ذلك...
معظم الأوقات لا يُقدّر المرء إلّا بعد موته ولكنني قرّرت أن أكتب رسائل التقدير إلى الذين يثيرون إعجابي ولقد سمّيت شركتي "شركة التقدير المتحدة"
وفي الحال أسّس "المرح" شركته الجديدة...
حالما تنتهين من رسالة الثناء "لدونا مونا" الممثلة سأملي عليك رسالة "لمارفين" المليونير!
بعد ذلك بدأت الرسائل تنهال على المواطن الشهير...
ولكن يا "نبيل" لم نرَ سوى نشرة الأخبار!
آسف إن منظر "المرح" يتملّق للشخصيات البارزة سبّب لي ألمًا في معدتي!!
ما بالك أيها المدير؟
رسالة شكر من "شركة التقدير" على مبلغ الـ ١٢٥،٠٠٠ ليرة الذي منحته!
آه وقاحته لا تحتمل!

وفي الأيام التالية انهمك الناس بأخبار أخرى فغاب إسم "المرح" عن الصفحات الأولى...

الكوكب اليومي
سرقة قصر ممثل سينمائي
أخبار المدينة
سرقة منزل رئيس البلدية
الراصد
سرقة مجوهرات
المجرمون يهاجمون رجلاً ثرياً
إختفاء جوهرة راكون

وعندما زار نبيل بعض الأماكن المسروقة...

إن ما يزعجني أكثر هو كيف اهتدى المجرم إلى فتح قفل باب البيت ؟

لقد دعيت يا "رندا" إلى حفلة ظهور إبنة الكونت "وارلي" فهل ترافقيني ؟

نعم بكل سرور...

وفي تلك الليلة...

هه ؟ هناك صديقي العزيز "نبيل فوزي" !

"المرح" !

لنذهب من هنا !

عجباً، أقنعتني بالمجيء ثم قبل أن ألقي نظرة أخرجتني من القاعة !!

أنا أرفض مقابلة ذلك البغيض !




لنعد إلى ليلة الحفلة ... بينما كان "المرح" خارجاً من المبنى ...
تعالَ معنا أيُّها "المرح"!
المدير يريد مقابلتك!
بعد ذلك ...
صدفة جميلة... أنا مصمم على زيارته!
هل علمت بزيارة "سوبرمان" لنا والإهانة التي وجهها إلينا؟
آسف، ولكن "سوبرمان" لا يزعجني الآن بعد أن اكتشفت سر مناعته!
أظن أن غايتك هي خداعي .. أين المليون ليرة؟
ارمِ مسدسك... جئتك بالمليون ليرة!
هل تريد أن تعطيني المبلغ الآن؟ كيف حصلت عليه؟
سأشرح لك!
في أثناء ذلك ...
سأدخل مكتب "المرح" وألقي نظرة على سجلاته!
كما توقعت وجدت معظم أسماء الذين سرقت منازلهم وهم أيضاً الذين أرسلت إليهم رسائل التقدير!


إن كتابة الرسائل جعلتني صديقاً لأثرياء المدينة فدعيت إلى منازلهم ثم اهتديت بسهولة إلى أمكنة محتوياتهم الثمينة !
إذن أنت هو سارق المنازل الفخمة !
صدقت ، والفضل يعود إلى كرمك الذي سهّل عليّ هذه العملية ، سأكافئك الآن !
تفضّل !
آه... أنا ثري !
والآن سأستعيد المليون ليرة !
أيها الخائن كان يجب أن أعرفك
وعدتك بالمليون ليرة مقابل ١٠٠٠٫٠٠٠ ليرة ولكن لم أعدك بالاحتفاظ بالمبلغ !
توقعت أن أجدك هنا !
قلت أنك اكتشفت سرّ مناعة "سوبرمان" ؟ اثبت ذلك !
أولاً : سأرش وجه "سوبرمان" بالماء أثناء هجومه !
أيها الخبيث !
ثانياً : سأنحني ، وبعد ذلك سيضرب نفسه بدلاً مني !
يا إلهي !
نجحت خطّته !
والآن إسمحوا لي بالذهاب !
لن تذهب ، رجالي بانتظارك في الخلف !
وقعت في الشرك !


بعد ذلك ... وُضع "سوبرمان" في صندوق وأُنزل في النهر...
ولكنني أعددت لك نهاية أفضل!
آه... قريبًا ستبدأ القوات البحرية بالتدريب!
ها! ها! وستكون أنت الهدف! ها! ها!
هذه نهاية "سوبرمان" ها! ها! كم استمتعت بالقضاء عليه!

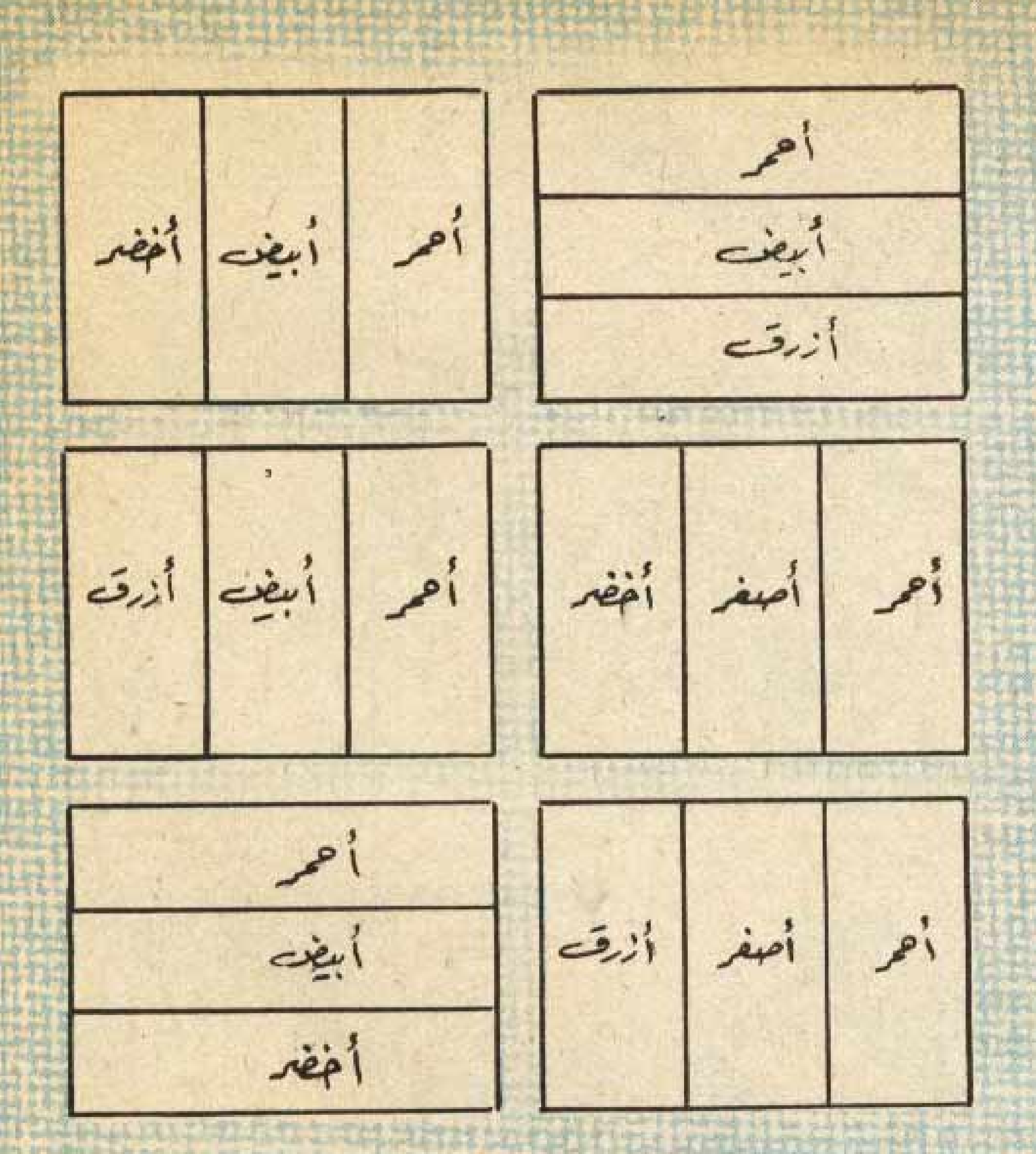

وفي أثناء ذلك استردّ "سوبرمان" قواه...
آه... تقلّصت عضلاتي!


"سوبرمان"!!
تعالَ معي ثم سأعود إلى "روكال"!


وبعد أن عاد "سوبرمان"...
النجدة!
وقعنا في ورطة!
أنتم تستحقون أن تعاقبوا بالقذائف


جئتك باللصوص وستجد الغنائم في حوزتهم!
شكرًا يا "سوبرمان"!!
رسالة من "المرح" يشكرني فيها لأنني أنقذت حياته ويعدني أن يصبح مواطنًا صالحًا ولكنني أعرفه... هذه مهزلة أخرى لا أكثر!
النهاية

# الأعلام




أخطأ مصمم هذه الصفحة في كتابة الألوان فعكس لونين، ماهما؟

وإلى أيّ بلدان ترمز هذه الأعلام قبل تصحيح الألوان وبعدها؟

الجواب : ترمز الأعلام كما هي الآن إلى : لوكسمبورغ - ايطاليا - مالي - فرنسا - تشاد - المجر.

أما إذا بدلنا اللون الأخضر باللون الأزرق وبالعكس فترمز هذه الأعلام إلى : المجر، فرنسا، تشاد، إيطاليا، مالي، لوكسمبورغ

ابحث
عن المخرج

١

٢

٣

٤

# هل تحبّ التحرّي ؟

رتّب الصورة لتنقذ رندا من يدي المجرم .

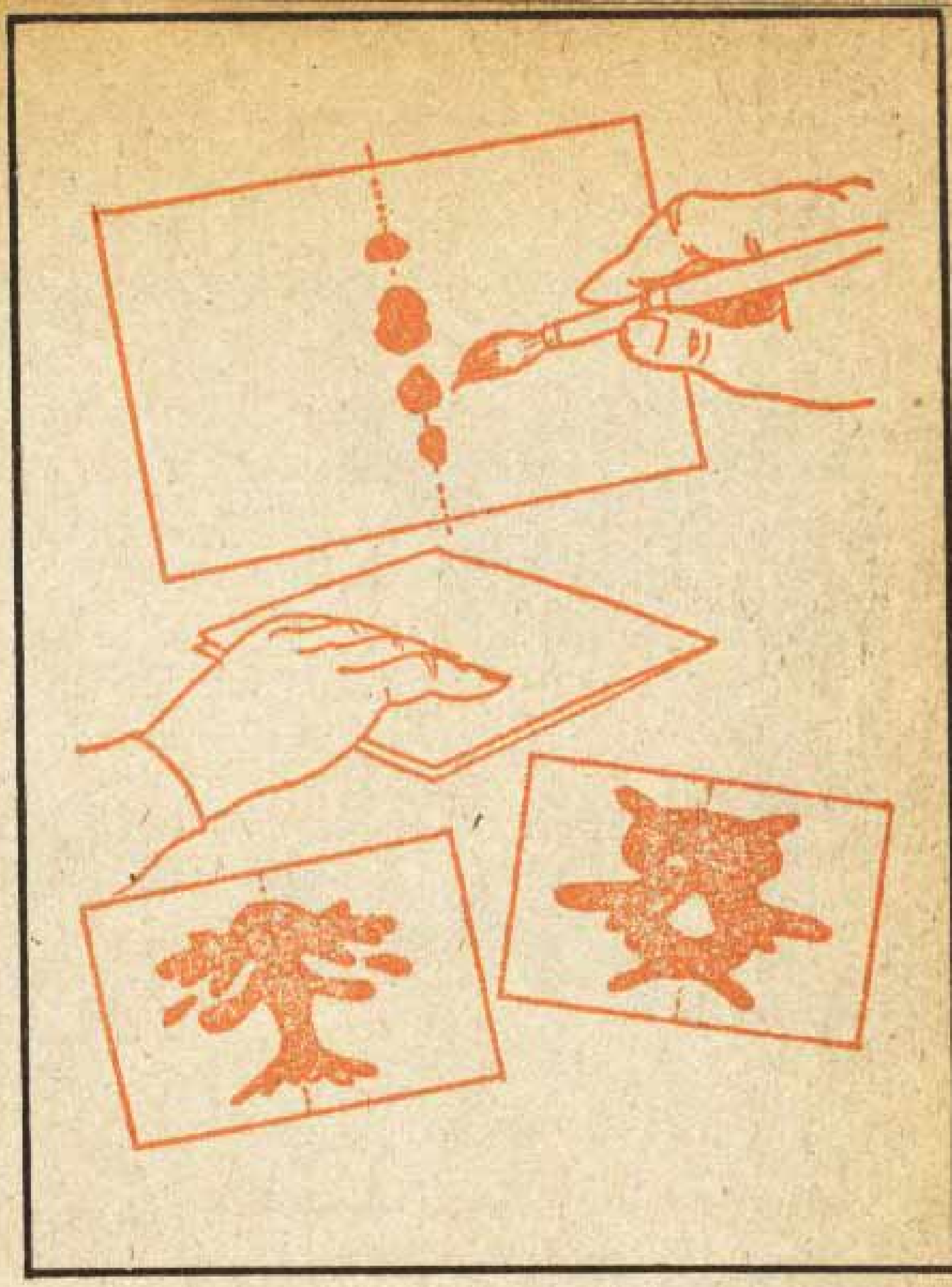








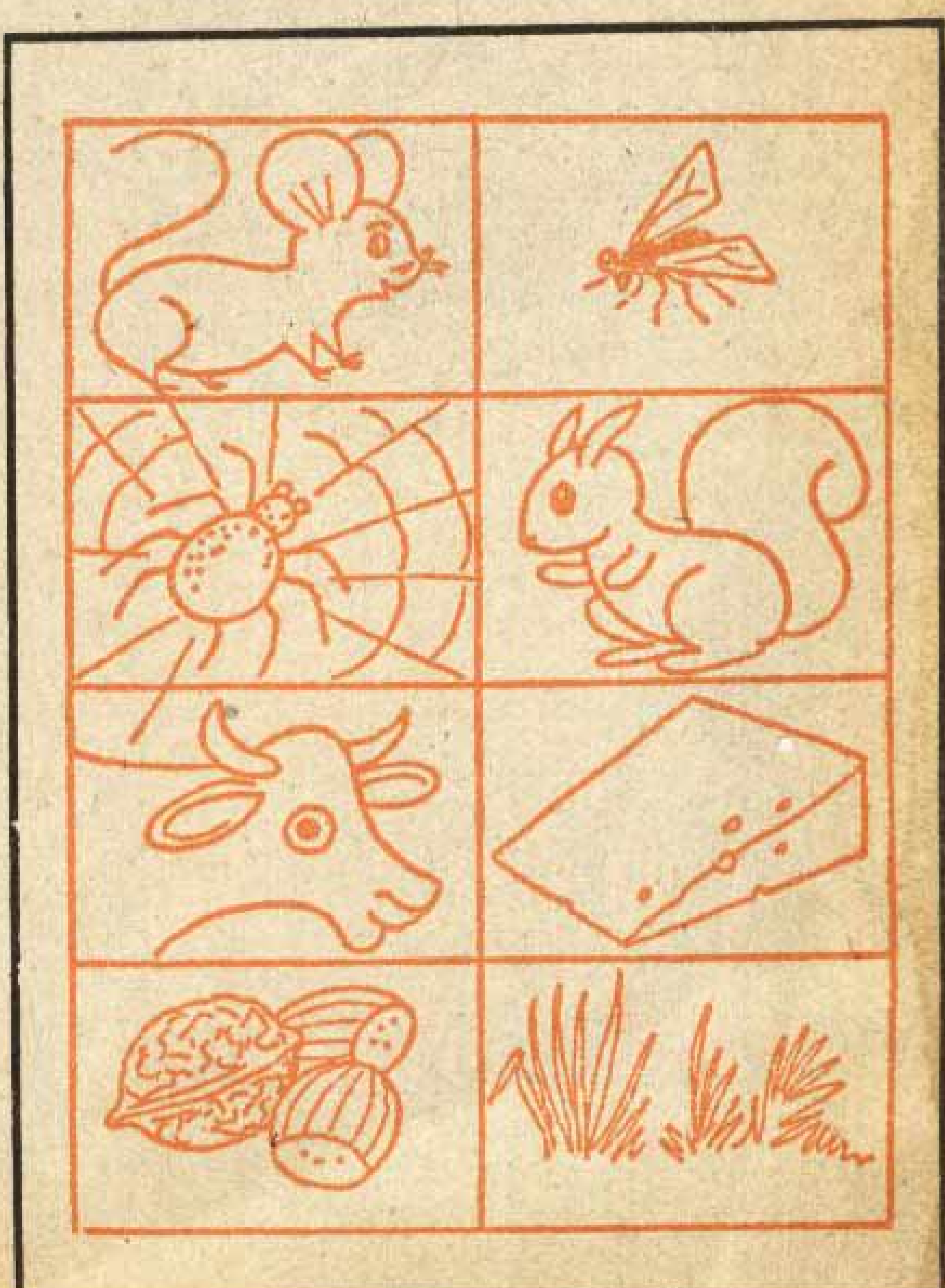
ملاحظة : لا تقصّ الصفحة قبل أن تنتهي من الألعاب التي على الصفحة التالية .



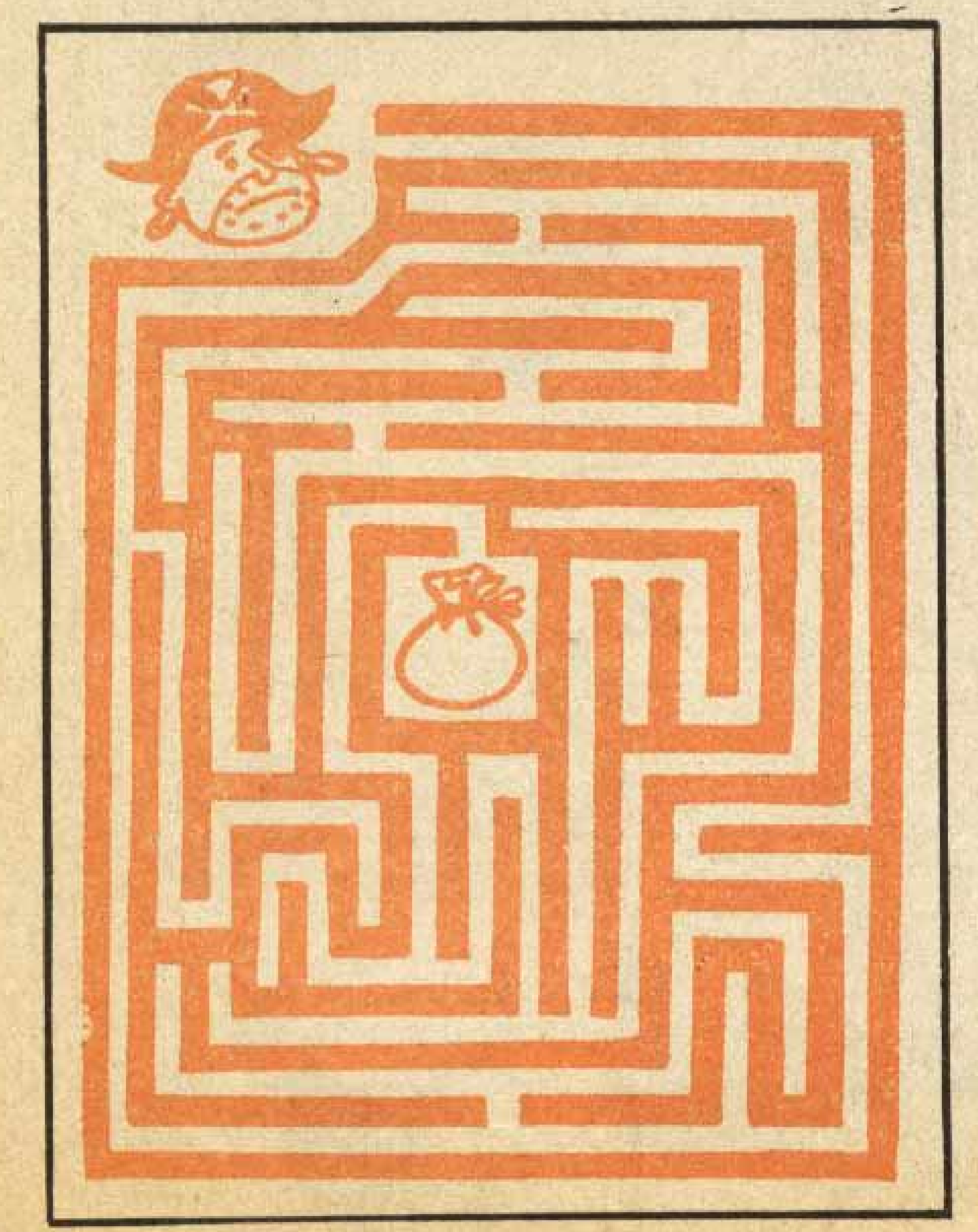
خذ ورقة بيضاء، إثنها ثم افتحها، وضع بعض نقاط من الحبر أو الدهان في وسطها ثم اثنها مرة أخرى. افتحها واطّلع على الرسم الجميل الذي قد حصلت عليه.




صل الأرقام من ١ إلى ٣٠



صل كل حيوان بالطعام الذي يخصّه.



كيف يصل القرصان الكنز؟


مونوران
مُنعش - مُغذي - لذيذ
جربوا
مونوران
بأنواعه الثلاثة
LEMON
MonOran
ENRICHED WITH VITAMIN C
INSTANT BREAKFAST DRINK
MonOran
ENRICHED WITH VITAMINS A AND C
INSTANT BREAKFAST DRINK
GRAPE-FRUIT
MonOran
ENRICHED WITH VITAMIN C
INSTANT BREAKFAST DRINK
برتقال
ليموناضة
كريب فروت
نوعية أفضل - توفير أكبر


وبسرعة لحق "وسيم" سارق العقول عبر المطار الفضائي ...
قبضت عليه بالآلة المغناطيسية التي ترفع المركبات الثقيلة ، والآن سيتحرر عقل "باسم" !


بعد أن عاد الضابط "باسم" إلى حالته الطبيعية ...
ولكن، كيف جاء الرجل الآلي إلى مركبتي ؟
أنت بريئة يا آنسة وقد استخدمك المجرمون لتحقيق مآربهم وأدخلوا الرجل الآلي خفية لعلمهم أنه لن يشك أحد فيك !


تحاول شبكة التهريب أن تدس رجالها الآليين في مركبات الناس الصادقين !
نعم ، وأظن هذه مجرد خدعة لتغطية عمليات تهريب أخرى !


صدق "وسيم" ... إذ في مخبأ مجاور للمجرمين ...
سيظن الضابطان أنهما وضعا حداً لأعمالنا خاصة بعد أن قبضنا على الرجل الآلي في مركبة الفتاة ، في الواقع اننا نهرّب رجالاً آليين طيلة الوقت دون علمهم ... ها ! ها !


وقد ازدادت شكوك "وسيم" عندما اكتشف رجلاً آلياً آخر ...
اكتشافهم سهل جداً ، وأنا واثق الآن أن غايتهم تضليلنا بينما يصفو الجو لهم للتهريب الحقيقي ... كيف ؟










بعد قليل ... خارج المركبة ...




ألست حذقاً؟ ففي كل رحلة كنت أستخدم مركبة جديدة، وكان من السهل إعداد الرجل الآلي بمحركات صاروخية وتهريبهم والآن سيسرق الرجل الآلي دماغك!
آه!!


ثم أسلمه إلى أفراد العصابة في مخبأهم السري... ها! ها!
لا أستطيع توقيف الرجل الآلي بمسدس الأشعة، و"وسيم" المسكين فقد دماغه!


ثم... في الكهف السري...
"وسيم"؟ ألم تفقد عقلك؟
كلا يا "وفيق"، لا بل أشكرك لأنك قدتني إلى هنا!!

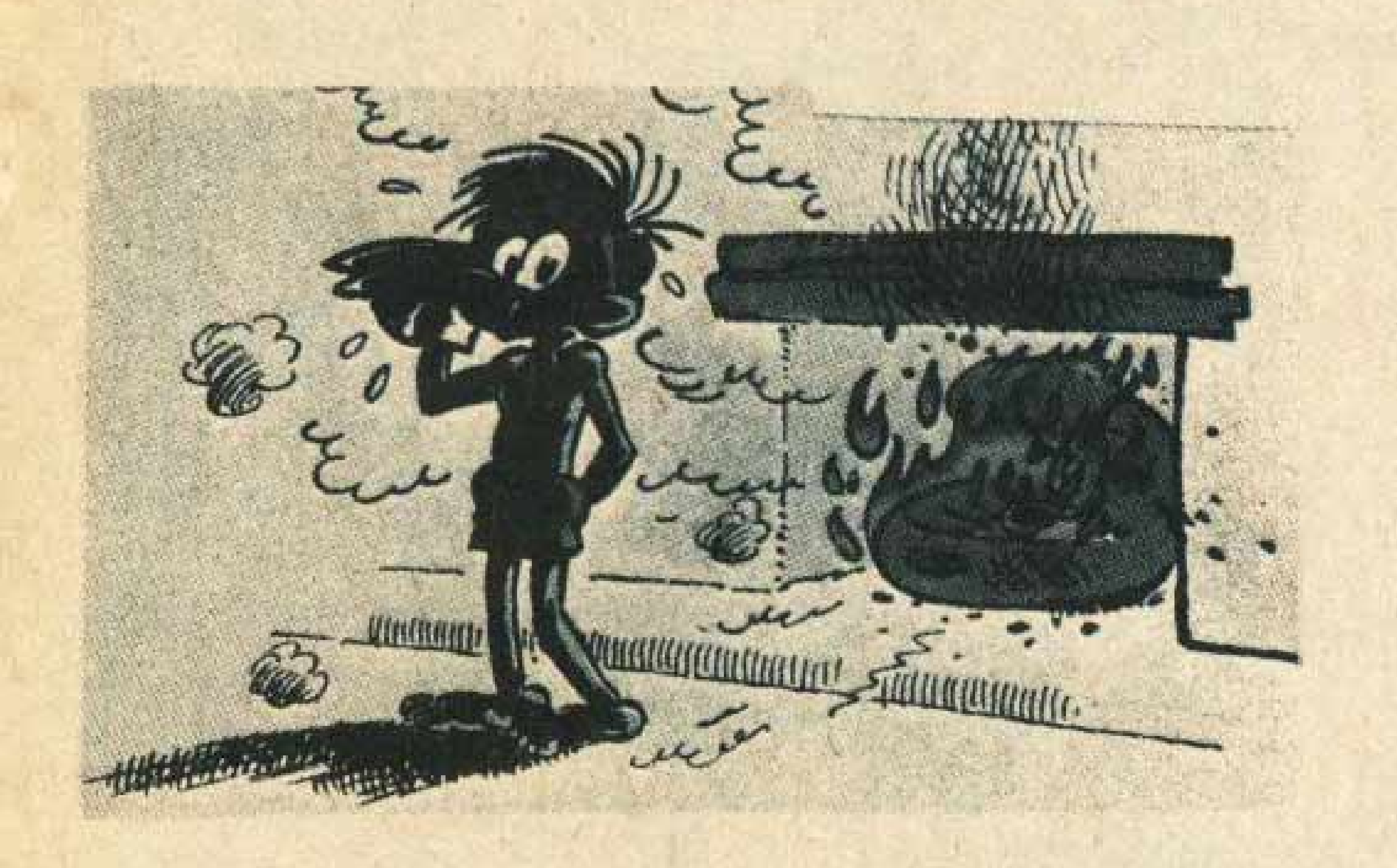

بعد أن استسلم المجرمون...
كنت واثقاً من أنني سألتقي بالرجال الآليين عاجلاً أم آجلاً ولذلك كسوت خوذتي بالرصاص المضاد لقوة الخواطر، وقد لجأت إلى هذه الخدعة كي تقودنا إلى هنا...
ولكن كيف علمت أنني مهرّب متنكّر؟


قلت أنك تأتي بالمعادن من كوكب "زحل" الذي يبعد ٨٠٠،٠٠٠،٠٠٠ ميل عن الأرض، على أن جهاز قياس المسافة سجّل ٤٥،٠٠٠،٠٠٠ ميل فقط وهي المسافة بين الأرض والمرّيخ حيث يُصنع الرجال الآليون!
جهاز قياس المسافة
٤٥،٠٠٠،٠٠٠


بعد ذلك... ثم لاحظت أن الشبه بين مركبة "وفيق" والرجال الآليين عظيم...
لنعد الآن إلى القاعدة، وباستطاعتنا اكتشاف غيرهم بعد أن اطلعنا على بعض الحقائق!!
النهاية


الآن
في "البرق"
٣ قصص مثيرة
للبطل الكبير
شازام!



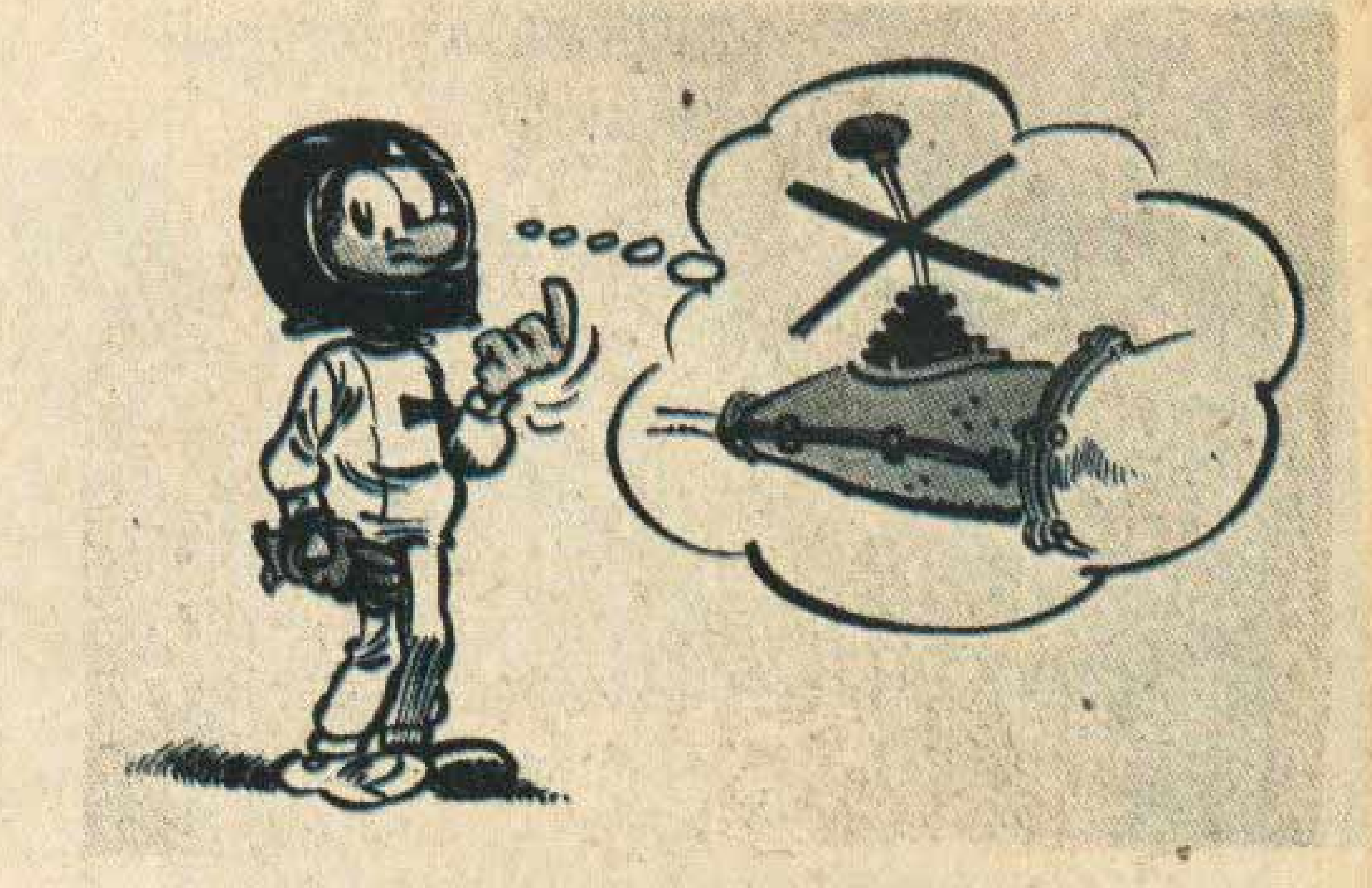



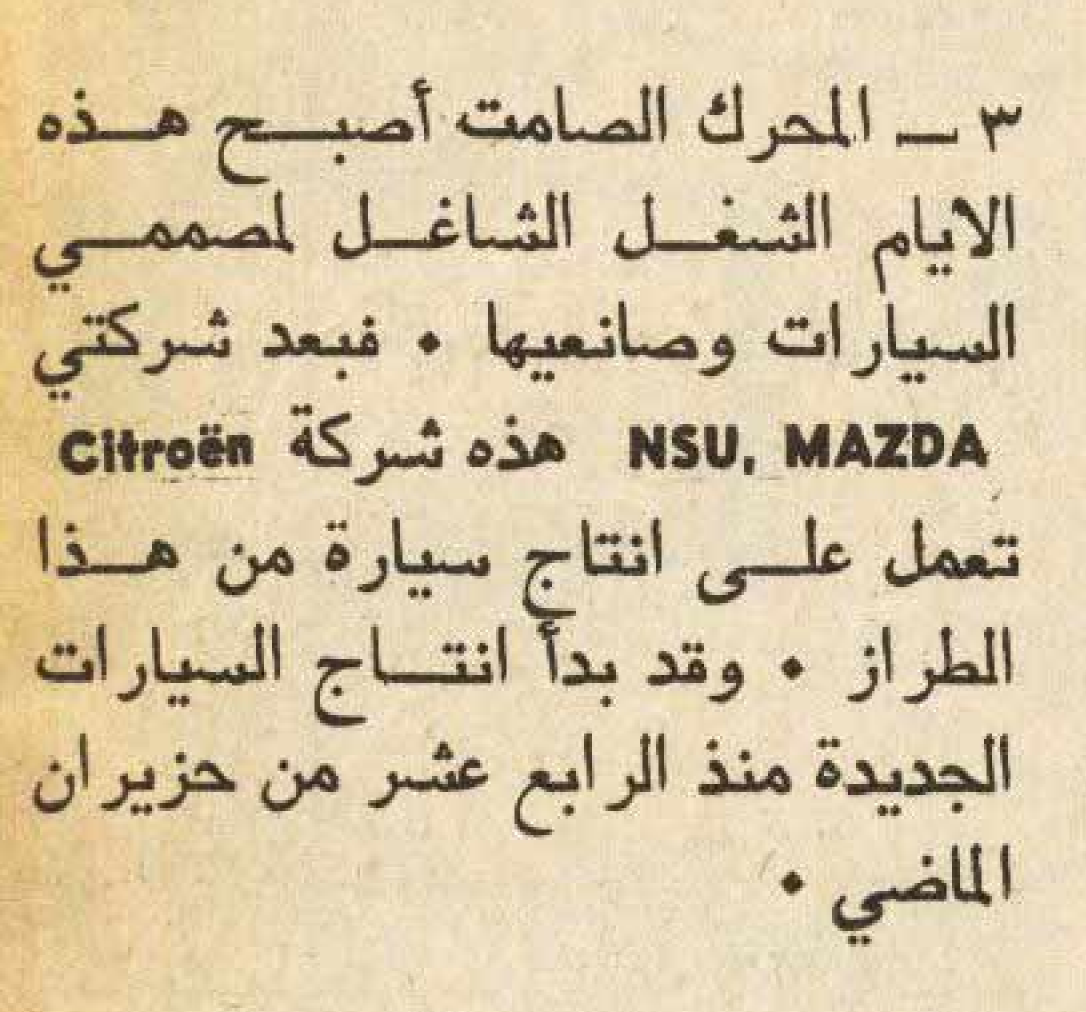
١ ـ لا ترموا بعد اليوم الاطارات القديمة لسياراتكم • فالاميركيون راحوا يستعملونها في توليد الوحدات الحرارية عندما أكتشفوا أنهم اذا أحرقوها في أفران خاصة فانها تولد ٥٠ بالمئة من الوحدات الحرارية أكثر مما يعادلها وزنا من الفحم الحجري! انها نهاية سعيدة لاطارات الكاوتشوك ، أليس كذلك ؟ !

٢ ـ يكثر الحديث هذه الايام عن القيادة الامينة • ومن بين الدراسات الكثيرة حول هذا الموضوع دراسة تظهر بأن ٧٠ بالمئة من حوادث الطرق تحصل على المفارق وأمام الاشارات الضوئية • وسبب ذلك ، كما أظهرت الدراسة ، هو نعومة طبقة الزفت في هذه الاماكن نتيجة احتشاد السيارات في الاقلاع والتوقف وكثرة استعمال الفرامل • لذلك قامت بعض شركات النفط بانتاج مادة خاصة ترص بها الطرقات عند المنعطفات والمفارق والاشارات الضوئية لتلافي بعض هذه الحوادث ••



# السيّارات

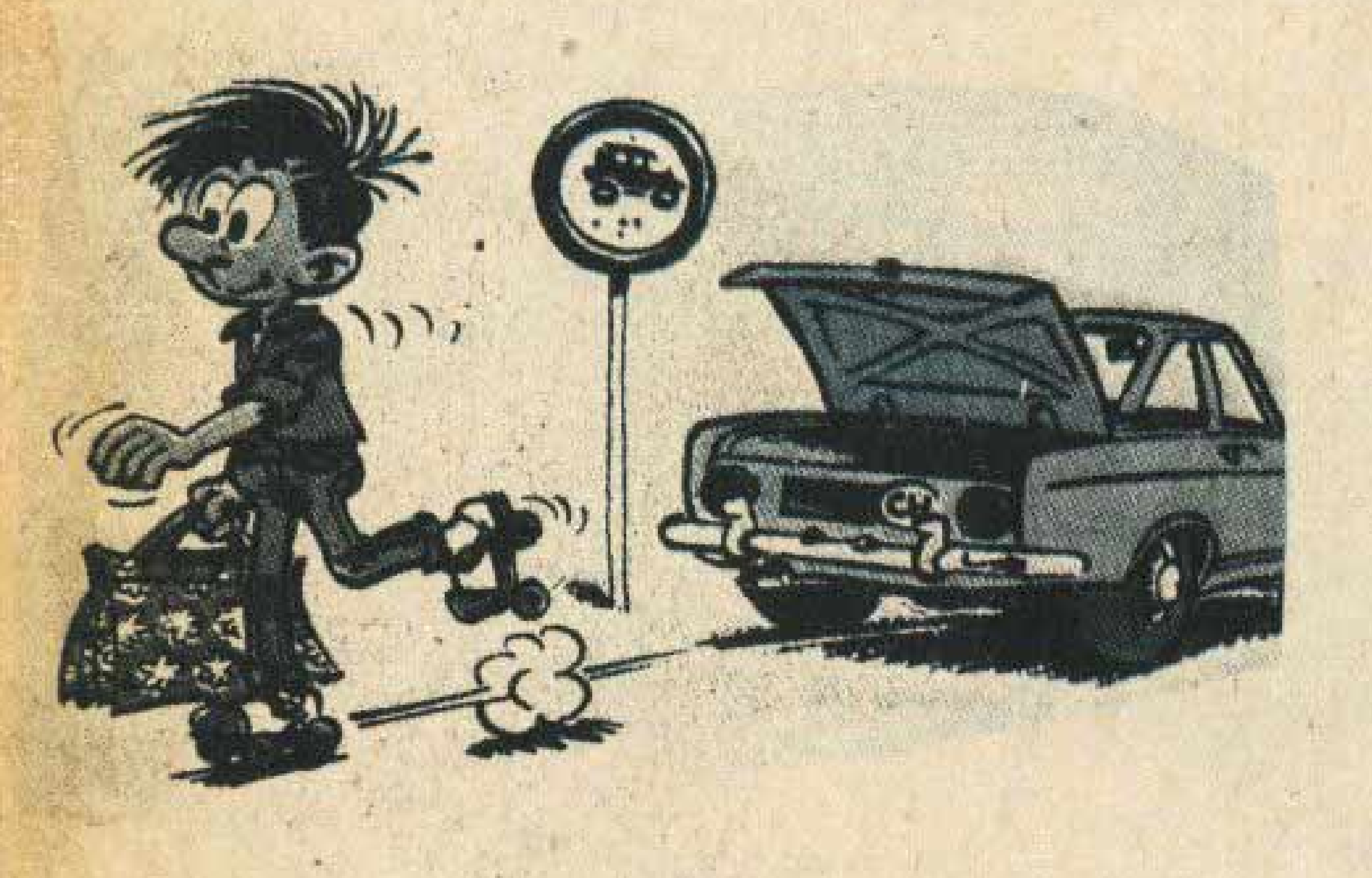




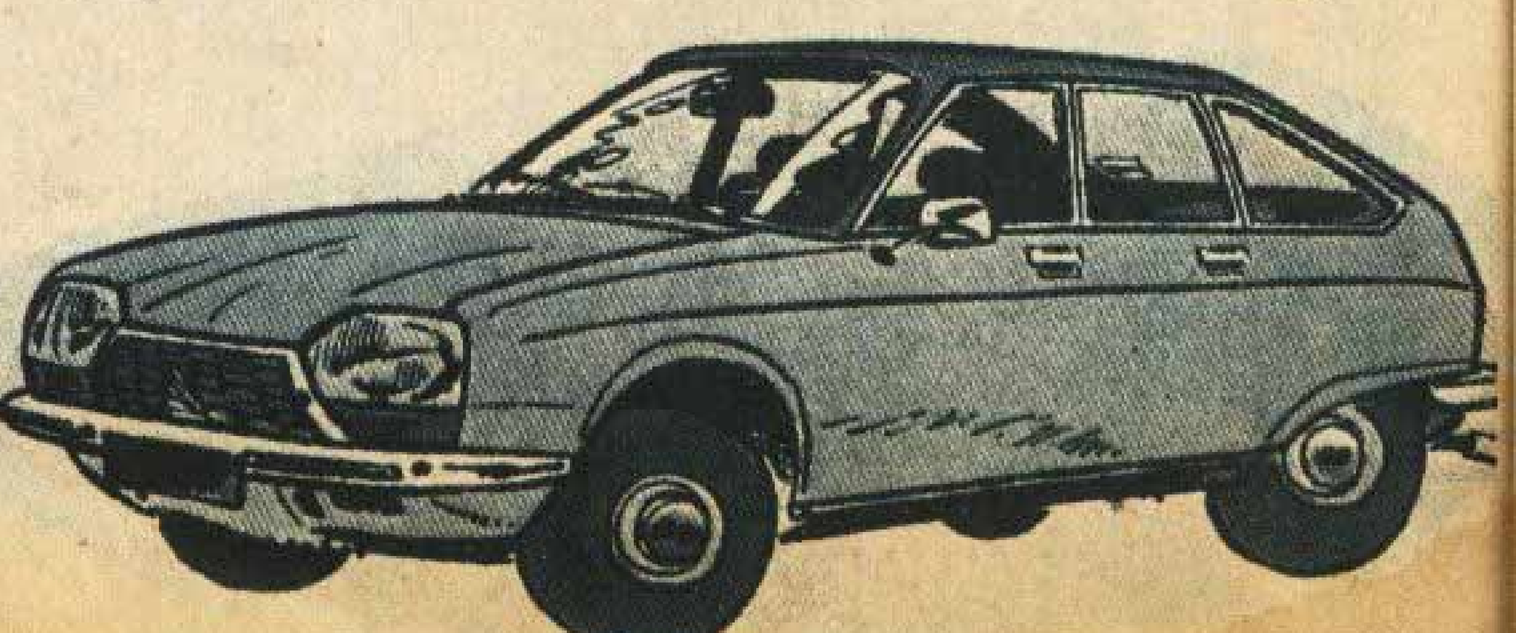
٣ ــ المحرك الصامت أصبح هــذه الايام الشغــل الشاغــل لمصممــي السيارات وصانعيها • فبعد شركتي NSU, MAZDA هذه شركة Citroën تعمل علــى انتاج سيارة من هــذا الطراز • وقد بدأ انتــاج السيارات الجديدة منذ الرابع عشر من حزيران الماضي •

٤ ــ « ضــد كل عــوائــق القيــادة وازعاجات تغيير السرعات في الوقت المناسب وخربطاته •• اختر سيارة أوتوماتيكية •• » •

اذا كان هذا الكلام يبــدو لك غيــر منطقي •• فلسنا نحن الذين نقوله ، بل بطل السيارات الدولي «ايمرسون فيتيبالــدي » والبطــلان العالميــان السابقان : « جاكــي ستيــوارت » و « غراهام هيل » •• فهل اقتنعت الان ؟



٥ ــ بعد ان حظر استعمال السيارات في قلب العاصمة الايطالية روما، هي ذي جنيف تحــذو حذوهــا • وقــد استثنيت من هذا الحظــر باصــات الركاب التابعة للدولــة طبعــا ! •• والدراجــات والزلاجات الصغيــرة المزودة بدواليب !




السهم الأخضر
في قصة وكيل الدعاية !!
على أثر حريق في المسرح عمّت الفوضى بين المشاهدين ... وفي الحال أطلق النبال الشهير سهم الحبل المعروف فأصاب الهدف ..
وبعد لحظة جاء البطل نفسه يتنقل بيديه مستعيناً بالحبل إلى أن ..
عندي موعد مع "ديانا" بعد ١٠ دقائق !!
ولكن المبنى سينهار قبل أن يشقّ رجال المطافئ طريقهم وسط الثلوج المتراكمة !!


وعندما خلع النبال أحد أبواب القاعة...
آه... أخرجني من هنا!
إنتبه ياصديقي!!
... وإلّا داسك الناس بأرجلهم!
"السهم الأخضر"؟ أنقذنا!!
أرجوك خلّصنا... لا تتركنا!!
أنا بشري مثلك ياسيدتي
اتركيني لحظة ولا تمزّقي ثيابي، وسأبذل جهدي!!
... سأطلق الآن "سهم الشبكة"!
ويتلوه "سهم اليمرنغ" كي أغطّي الشارع بشبكتي!!

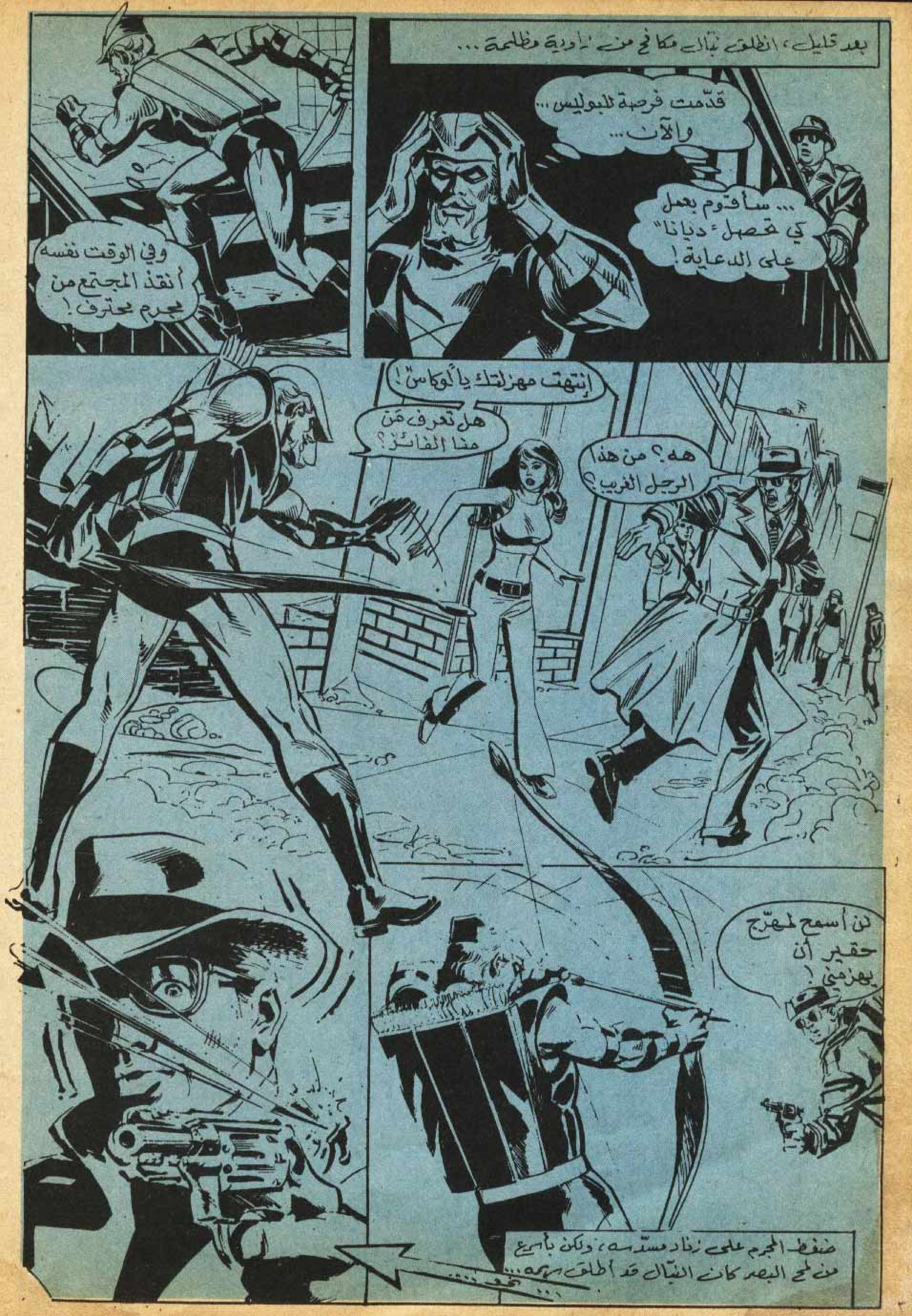


خلال لحظات...
هل تتوقع منّا القفز من هنا ؟
هذه هي فكرتي!
إلا إذا قررت أن تبقى لحضور المشهد الثالث
الحمد لله... جاء رجال المطافئ!
لعلّهم ينقذون الناس!
هه ؟ هناك «السهم الأخضر»!
أنا وكيل الدعاية المسرحية هنا...
ترى هل عندك تعليق خاص كي أبلّغه للصحف ؟
نعم...
لا تعدّوا تمثيليات في الأشراك النارية!
يكفيني من تأدية دور البطل... والآن...
على الفتى «عادل» أن يساعد صديقته «ديانا»...
... بترتيب مخزن الزهور الذي ستفتتحه غداً


بعد لحظة ... في مخزن الطائر الجميل ...
... هذا هو سبب تأخيري ... هل أنت غاضبة ؟
كلا ... أنت لا تغضبني قط !
بعد أن قابلت وكيل الدعاية ... خطرت لي فكرة !
بما أنني أنفقت معظم مالي المدخر ، فأنا بحاجة الى وظيفة !
فهمت يا "عادل" ، وعرفت بماذا تفكر ...
نعم ... سأعمل كمراسل مستقل !!
وسأبدأ بنشر خبر افتتاح مخزنك في الصحف غداً !
"عادل" ... هل تقصد ما تقول ؟
أزهار الطائر الجميل
هذه وظيفة خلقت لرجل مثلي أنا جريء وجميل المنظر !
وأنا أعرف التجار والصحفيين في مدينة "النجمة" !
فابقي بجواري يا عزيزتي وستنجحين
قبليني يا "ديانا" !
آه يا "عادل" ... سقط القدر من يدي !
سينشر الخبر على الصفحة الأولى .. مع الصورة ... أنا لا أمزح !
أزهار الطائر الجميل
نعم ... صدقتك فأنت لا تمزح قط !
إنه يختلف عن غيره ...
ترى هل ...
عجباً ... لا أستطيع أن أعترف !!


بعد ذلك ... في قلب المدينة التجاري
يجب أن أعلن خبر افتتاح مخزن "ديانا" في الصحف غدًا ... إنها تثق بقولي!
أولاً سأزور صديقًا لي!
طارد "عادل" "اللص" إلى أن وصل محطة القطار الكهربائي
هه؟ ترى هل أنا أتخيل أم ماذا؟
هناك المجرم "لوكاس" المطلوب في أربع مقاطعات!
ثم تقدم "عادل" متظاهرًا باللامبالاة وألصق جهازه بجدار حجرة الهاتف..
يا إلهي ... سحب آلة للتسجيل من تحت الهاتف!
سأستخدم سهمًا مزودًا بجهاز خفي بالإضافة إلى المساعد السمعي!
... إبقَ في القطار بقدر استطاعتك وتجنب بوليس المرور بصورة خاصة..
أقتل المدير "باترسون" أثناء خروجه من المبنى في ساحة "اركسن" ثم ارجع إلى القطار!
هه؟ اكتشفت خطة جريمة قتل...
... سوف أمنع وقوعها!


ثم في ساحة "اركس"...
سهم صفارة الإنذار" الذي غرسته في السقف سيوهم "لوكاس" أن البوليس يحيط بالمنطقة كلها!
لحسن حظي أنني تدربت على الرماية منذ صغري!
هاتف
وعندما نزل "لوكاس" مسرعًا واتجه نحو القطار...
هالو... جريدة النجمة؟ هنا "السهم الأخضر"...
... سأقبض على المجرم "لوكاس" أمام مخزن "الطائر الجميل"!
ماذا؟ ألا تصدق أنني "السهم الأخضر"؟
ثم أطلب من المصور أن يأتي مع البوليس بعد ١٥ دقيقة؟
سأكون أنا هناك!
ثم... عندما توقف القطار في المحطة الثانية
مخزن "ديانا" قريب من هنا، يجب أن أكشف أمر "لوكاس"!
مازال يظن أن البوليس يطارده
أسرع "السهم الأخضر" نحو البوليس عند رصيف المحطة...
أيها الضابط... ألا تظن أن ذاك الرجل هو "لوكاس" المجرم؟
نعم إنه يشبهه!
هويتك من فضلك... هه؟
آه... ماذا تقصد؟


بعد قليل، انطلق نبّال مكافح من زاوية مظلمة...
قدّمت فرصة للبوليس... والآن...
... سأقوم بعمل كي تحصل "ديانا" على الدعاية!
وفي الوقت نفسه أنقذ المجتمع من مجرم محترف!
إنتهت مهزلتك يا لوكاس!
هل تعرف مَن منا الفائز؟
هه؟ من هذا الرجل الغريب؟
لن أسمح لمهرّج حقير أن يهزمني!
ضغط المجرم على زناد مسدسه، ولكن بأسرع من لمح البصر كان النبّال قد أطلق سهمه...



الطائر الجميل
جاء المصورون والبوليس ...
.. في الوقت الملائم !
آه !!
أحلام جميلة يا "لوكاس" !!
وفي صحيفة اليوم التالي ...
ما رأيك بهذه الصورة أيتها الطائرة الجميلة !
النجمة
السهم الأخضر يقبض على أخطر مجرم في النقابة !
نعم ... ظهرت صورة المخزن ونشر المقال بخصوصه !
أقصد صورة "السهم الأخضر" !
أنظري إلى هذه الوضعة الخاصة !
أسلوبي في المكافحة رائع، يا عزيزتي !
يا "عادل" ... أنت مزعج !
كفى ثرثرة ... تعال واغسل لي الأزهار !
النهاية

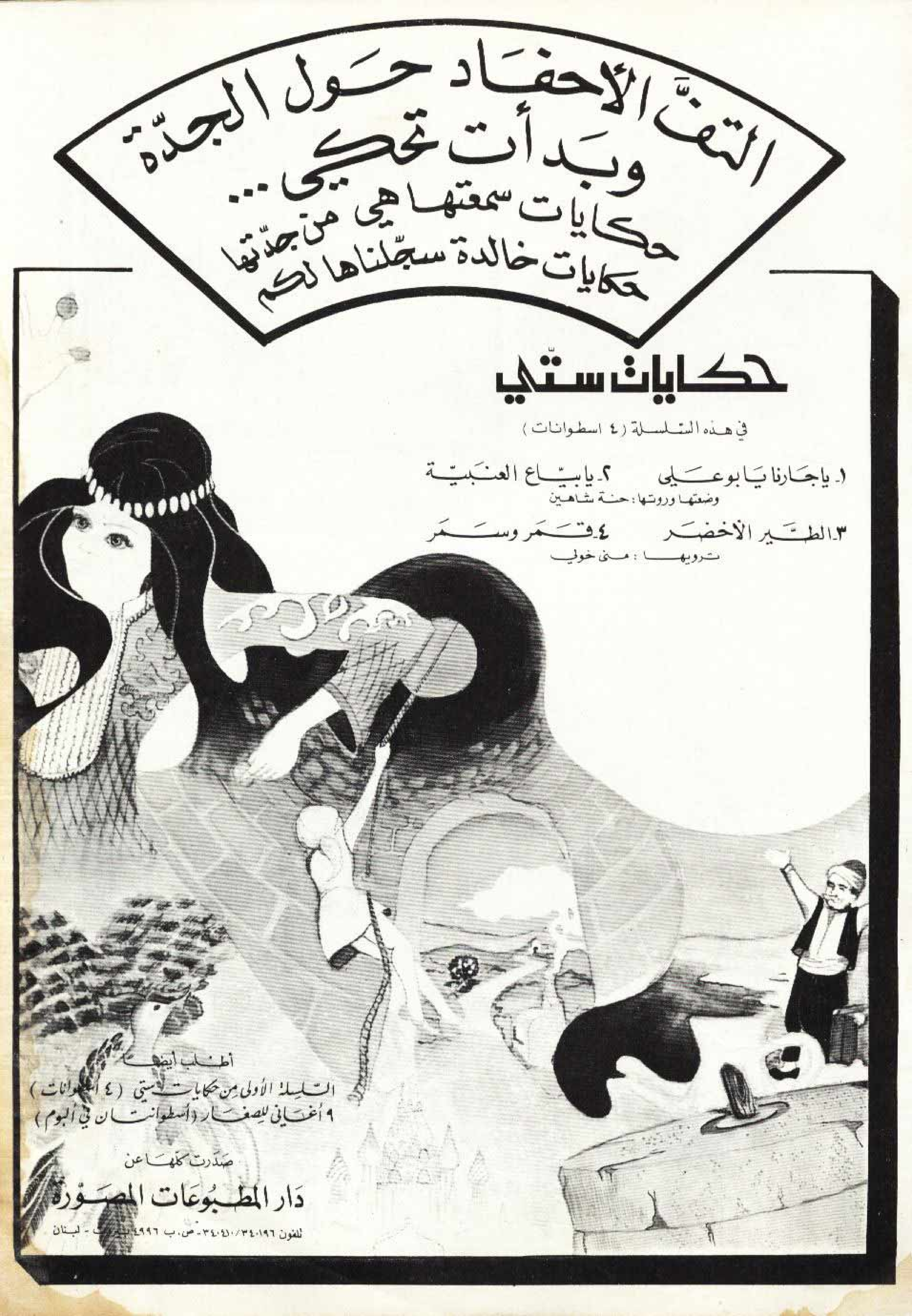
# هل أنت حقود ؟

١) اذا اغضبك احد هل تبدى له استياءك مرارا ولمدة طويلة ؟
٢) هل تعتقد ان لذة الانتقام هي في انتظار الوقت المناسب ؟
٣) هل حدث لك ان صافحت الاول خصما لك ؟
٤) حتى اذا كنت تعتقد ان خصمك على غير حق ؟
٥) هل تعتقد ان العفو هو النسيان أيضا ؟
٦) هل لك عدّة اصدقاء ؟
٧) بعد أن تصالح خصمك هل تستطيع ألّا تذكّره بسبب جدالكما ؟
٨) هل لك اعداء ؟
٩) هل تحب الثرثرة ؟
١٠) هل هناك اشخاص لم تكلّمهم منذ شهور ؟

| نعم | لا |
|---|---|
| | (١) |
| (٢) | |
| (٣) | |
| (٤) | |
| (٥) | |
| | (٦) |
| (٧) | |
| | (٨) |
| (١٠) | |

الجواب : اذا جاوبت بنعم على الاسئلة ١ ، ٢ ، ٨ ، ٩ و ١٠ وبلا على الاسئلة ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ و ٧ اعط لنفسك نقطة على كل جواب .

- اذا حصلت على نقطة واحدة : انت لا تكتفي بقبول الاهانة بل تبحث عنها ، لماذا ؟
- من نقطتين الى ٣٠ نقاط : انت تعرف معنى التسامح وتستطيع أيضا نسيان الاذى الذى قد يلحق بك .
- من ٤ الى ٥ نقاط : بالاجمال انت متسامح ولكنك لا تنسى ، هذا من حقك .
- من ٦ الى ٨ نقاط : انت حقود بلا شك . تذكر ان الحقد يجلب الكراهية .
- من ٩ الى ١٠ نقاط : انت اسوأ من دفتر الاحوال الشخصية في قسم البوليس .



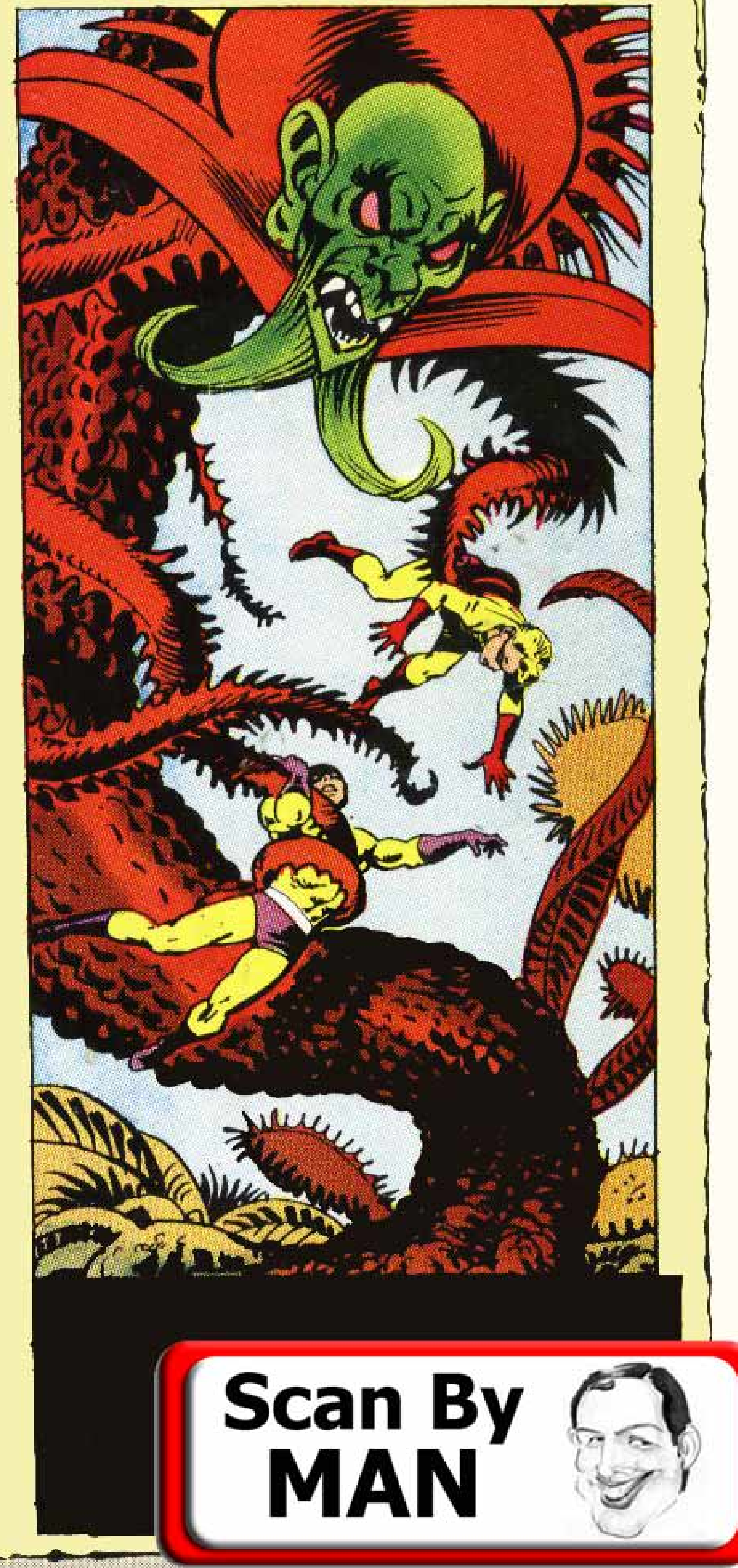
التفَّ الأحفَاد حَول الجدَّة
وبَدأت تحكي...
حكايات سمعتها هي من جدّتها
حكايات خالدة سجّلناها لكم
حكايات ستّي
في هذه السّلسلة (٤ اسطوانات)
١ـ ياجارنا يابوعلي
٢ـ يابيّاع العنبيّة
وضعتها وروتها: حنة شاهين
٣ـ الطّير الأخضر
٤ـ قمَر وسَمَر
ترويها: منى خولي
أطلب أيضاً
السّلسلة الأولى من حكايات ستي (٤ اسطوانات)
٩ أغاني للصغار (اسطوانتان في ألبوم)
صَدرت كلّها عن
دَار المطبُوعَات المصوَّرة
تلفون ٣٤٠١٩٦ / ٣٤٠٤١٠ - ص. ب ٤٩٩٦ - لبنان







كل خميس لتسلية الجميع






مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

**رئيسة التحرير :** ليلى شاهين داكروز
**مديرة التحرير :** ليلى شقال
**المدير المسؤول :** الياس الديري

**الخط :** ناصر ماجد
**الترجمة :** هيلدا ميخائيل
**المونتاج :** ميشال جانيك

ثمن العدد

لبنان : ٧٥ ق.ل - الجمهورية العربية السورية : ١٠٠ ق.س - العراق : ٧٠ فلسا - الاردن : ٧٠ فلسا - المملكة العربية السعودية : ١,٢٥ ريال - البحرين : ١٠٠ فلس - قطر : ١ ريال - دبي وأبو ظبي : ١,٥٠ درهم - الكويت : ١٠٠ فلس - السودان : ٧٠ مليما - جمهورية مصر العربية : ٧٠ مليما - ليبيا : ١٠ ق.ل - الجزائر : ٢ فرنك - تونس : ١٠٠ مليم - المغرب : ٢ درهم .

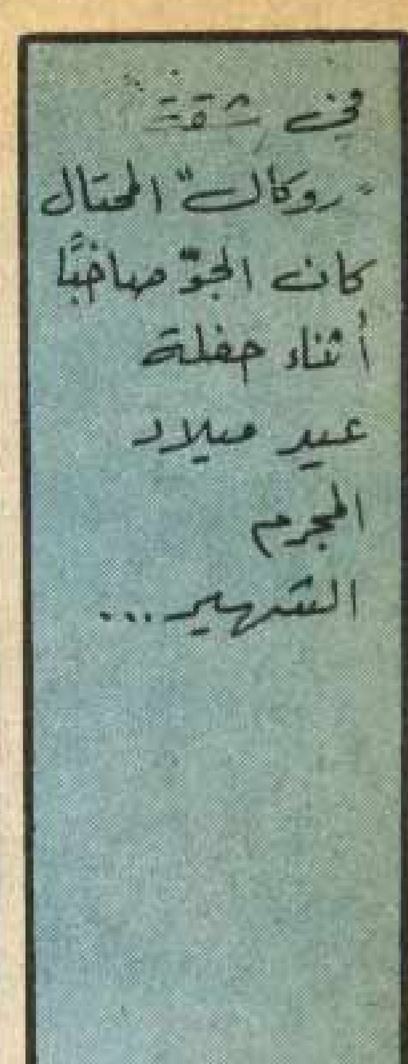
الاشتراك

**في لبنان فقط :** ٣٥ ل.ل للسنة الواحدة
٢٠ ل.ل للستة أشهر



التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
تلفون : ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص.ب ٤٩٦٦ - بيروت
تلغرافيا : سوبرمان


سوبرمان
البطل الجبار
عاد إلينا المرح ... ومرة ثانية نكشف لكم عن معركة أخرى نشبت بين رجل الغد العظيم وذلك المحتال الهزلي ... وكما هي عادته فإن المرح منهمك دائماً بمشاريعه الضخمة ... على أنه يدّعي هذه المرة أنه اكتشف سرّ مناعة "سوبرمان" ... ترى هل هذه إحدى خدع البطل الهزلي أم هي الحقيقة ؟ لكي تحصل على الجواب إقرأ قصة ...
جرائم سيّد الهزل


في شقة "روكال" المحتال كان الجو صاخبًا أثناء حفلة عيد ميلاد المجرم الشهير...


وهذه هديّة أخرى أيها المدير!
هل أسمع طقطقة
كلا ... إذن لاخوف منها!
هه؟ صندوق آخر؟
إفتحه أيها المدير!
لنرَ على ماذا يحتوي!


توجد فيه علبة وفي العلبة علبة أخرى أصغر منها، وأخرى ... وأخرى..
خدعة ... إذا كان الفاعل أحدكم فسأعاقبه !!


ياي!
عفريت العلبة؟


لن أسمح لأحد بالذهاب قبل أن أعرف من المرسل؟
هذا رأس "المرح"!
رسالة في العلبة!


إذا أحببت أن تبدّل ١٠٠،٠٠٠ ليرة بمليون ليرة ستجدني بانتظارك في مكتبك!


اترك لي هذا المعتوه!
كلا... أنا سأتكفل بأمره!


بعد فترة... عندما دخل "المرح"...
بو!!
هه؟




تعالَ وواجهني قبل أن أسحق دماغك!
ما الذي يؤكد لك أن لي دماغاً؟
لك أمل بالمليون ليرة مادمت أنا حياً، ولكن بعد موتي فلا أمل لك!
حسناً، سأتجاهل مزاحك، ماهو اقتراحك؟
إقتراح؟ هل قلت اقتراح؟


ألا تذكر؟ عرضت عليّ مليون ليرة مقابل ،،،،،، ليرة؟
أنا؟ آسف... أنت تخطئ!
كلا... ولكنك مصاب بفقدان الذاكرة!
صدقت... أرجوك أن تربط شريط حذائي ربما تذكرت!


أيها الوقح... أنا "زوكال" الشهير وأنا لا أربط شريط الأحذية!
أنا ذاهب لأنك رفضت أن تعيد لي ذاكرتي!


لا تذهب... كم أتوق لضربك ولكن سألبي طلبك مقابل الحصول على المال!!
حسناً... سأبقى لأنك تصر على ذلك!


مانوع شريط حذائك؟
ها! ها! ها! إنه مزيج من العلكة والغراء... آه، أنت رجل ساذج ها!


لا أستطيع احتمالك أكثر!
مهلاً ... تذكرت أعطني ١٠٠,٠٠٠ ليرة وخلال شهر سأضاعف المبلغ عشر مرات وأعيده لك!
كيف ستفعل ذلك ؟
هذا سرّ المهنة يا سيدي، أوشكت على الحصول على الملايين مؤخراً ...
نعم ولكن "سوبرمان" وضع حداً لمشروعك ... فماذا ستفعل تجاهه هذه المرّة !!
لا خوف من "سوبرمان" أكثر لأنني اكتشفت سرّ مناعته !!
إتفقنا ... وإليك الشيك!
أقدّر ثقتك بي يا سيّدي، ولقد تركت أثراً عميقاً في قلبي !!
أشترط عليك أن يرافقك عميلاي "ريد" و"دانش" إلى أن أحصل على المبلغ !!
آه ... إذن أنت لا تثق بي
بعد فترة خرج الرجال الثلاثة من بنك مجاور
لماذا صرفت الشيك كلّه ؟
أحبّ أن أملأ جيبي بالنقد كي أرضي غروري
حركاتك مزعجة!
بعد قليل...
هه ؟ إلى أين أنت ذاهب ؟
إلى مركز البوليس!
يا إلهي ... سأخبر المدير!
صرف "المرح" الشيك ثم ذهب إلى مركز البوليس أيها المدير ؟
ماذا ؟ كيف تورّطت مع هذا المجنون ... إلحقه وحقق في الأمر!


وماذا تريد مني ؟
إسمح لي بالحصول على شرف دخول السجن الجميل
إذهب عني، لا وقت عندي للمجانين
ما العمل، رفضت القبض على "المرح" سأذهب وارتكب جريمة أخرى!
"المرح" ؟
ها! ها! هذه عاقبته الشعبية
هل رأيت شيئاً يا داتش؟
ياله من غبي سلم نفسه للبوليس!
"المرح"؟ ذهب وسلم نفسه للبوليس؟
لنذهب يا نبيل!
بعد فترة ...
لماذا سلمت نفسك ؟
لأنني اكتشفت خطئي فجأة فقررت أن أسير في السبيل المستقيم !!
والبرهان على ذلك أنني سأقدم مبلغ ٥٠,٠٠٠ ليرة لمؤسسة منع الظلم والقسوة!
ياي... سبق صحفي مثير!
إن لصين خارج المركز يسترقان خفية!
بعد ذلك...
يساورني الشك دائماً عندما يبلغ "المرح" في كرمه! سألحق اللصين!